

# Demoteambeleid der STUdance



## Introductie

Dit document is opgesteld om de continuïteit van D.A.M.N. (Dance And Move Now) te waarborgen. Door de jaren heen verandert de samenstelling van de groep en het bestuur, hierbij kunnen ook de verwachtingen en doelen veranderen. Om een leidraad aan te geven en onduidelijkheden voor te zijn, staan in dit document de algemene verwachtingen opgeschreven die ter aanvulling dienen op het Huishoudelijk Reglement. Om dit te bereiken zijn er enkele richtlijnen opgesteld.

## Het Team

STUdance is ontstaan als showgroep: een groep dansers uit de omgeving van Utrecht die middels een auditie deelnamen aan de dansgroep. Wegens veel animo en een gebrek aan aanbod voor danslessen voor studenten in Utrecht, breidde de showgroep zich uit met technieklessen waar je zonder auditie aan mee kon doen. Op deze manier groeide STUdance van showgroep, tot een breed aanbod aan diverse lessen. Later heeft de showgroep een nieuwe naam gekregen: D.A.M.N. (Dance And Move Now). D.A.M.N. is gespecialiseerd in de stijlen Modern en Jazz.

Het team vertegenwoordigt doelen voor zowel binnen als buiten STUdance:

- Binnen STUdance heeft het demoteam het doel leden de mogelijkheid te geven zich te ontwikkelen op het gebied van onder andere dans, podiumervaring, choreografie en organisatie.
- Naar externen toe heeft het demoteam als doel naamsbekendheid te genereren voor STUdance. Hier staan toegankelijkheid, gezelligheid en professionaliteit centraal.

De D.A.M.N.-les is een aanvulling op het lidmaatschap van STUdance en wordt als extra les beschouwd. De voorwaarden rondom het reguliere lidmaatschap zijn hierop van toepassing en staan beschreven in het Huishoudelijk Reglement. Een reguliere les voor D.A.M.N.-leden is van belang voor het behouden of verder ontwikkelen van de techniek.

## Lidmaatschap

Het lidmaatschap bij het demoteam wordt in principe aangegaan voor bepaalde tijd en dient aan het begin van het boekjaar te worden verlengd. Het aantal demoteam leden wat stopt kan worden aangevuld door middel van de auditie. Elk demoteam bestaat uit minimaal 12 en maximaal 18 leden. Leden die doorgaan hoeven niet opnieuw auditie te doen. Wanneer een lid besluit uit een demoteam te stappen, kan die enkel terugkeren door opnieuw auditie te doen.

De audities worden aan het begin van het dansseizoen gehouden in de open lesweek. Tijdens de auditie wordt er gekeken naar beheersing van techniek, uitstraling en het aanleren van choreografieën. Een jury beoordeelt na de auditie welke auditanten deel mogen nemen in het demoteam.

Aangezien de samenstelling ieder jaar verschilt, zal er driemaal per dansseizoen een gesprek worden gevoerd met het demoteam, het bestuur en de docent. Aan het begin van het dansseizoen zal het bestuur met het demoteam afspreken wanneer deze evaluaties zullen plaatsvinden. Het eerste gesprek heeft als doel verwachtingen uit te spreken en doelen te stellen voor het komende seizoen. Daarna wordt er een halfjaarlijkse- en eindevaluatie gehouden.

## Lesindeling

Voorafgaand aan de les is ieder demoteam lid vijftien minuten voor de les aanwezig. Dit kwartier kan onder andere gebruikt worden om choreografieën te herhalen of door de demoteam commissie om bepaalde zaken te bespreken.

Er is één docent voor het demoteam die de les leidt als choreograaf. Deze is (grotendeels) verantwoordelijk voor de creatieve input voor de optredens en eindvoorstelling. Aan het begin van het jaar zal in overleg met de docent gedurende een vastgestelde periode gewerkt worden aan het opbouwen van een nieuw repertoire. Dit repertoire kan gebruikt worden voor optredens. De lesindeling wordt vormgegeven door de desbetreffende docent, maar zal in ieder geval de volgende onderdelen bevatten:

- Een warming up.
- Specifieke techniek die nodig is voor een desbetreffende choreografie van het demoteam.
- Choreografieën voor optredens maken, voorbereiden of cleanen.
- Een cooling down.

## Demoteamcommissie

De Demoteamcommissie draagt de grootste zorg voor de gang van zaken van de teams. De commissie bestaat uit minimaal 3 en maximaal 6 demoteamleden. De commissie bespreekt de algemene zaken, zoals het zoeken naar en verdelen van optredens. De subcommissies komen bij elkaar voor de praktische invulling die van toepassing is op het demoteam, zoals het vaststellen van kleding en grime voor optredens en het plannen van teamuitjes.

De Commissaris Extern zal een onafhankelijke rol innemen. Deze heeft nauw contact met de Demoteamcommissie en is het directe aanspreekpunt voor de commissie vanuit het bestuur. De commissie neemt het voortouw in het regelen van de optredens. Zij onderhouden contact met de opdrachtgevers en houden hierbij de kosten en baten in de gaten (in samenspraak met de Penningmeester der STUdance). In samenspraak met de Demoteamcommissie, Commissaris Extern en demoteam docent worden er aan het begin van het dansseizoen richtlijnen opgesteld voor het verdelen van optredens. De Commissaris Extern zal erop toezien dat het verdelen van optredens eerlijk gebeurt.

## Demoteam kas

Optredens leveren inkomsten op voor de demoteams en de vereniging. De winst die wordt gemaakt, wordt verdeeld over verschillende potjes. Voor het demoteam geldt dat 40% van

de inkomsten gaat naar investering (kleding, grime, promotie, visitekaartjes etc.), 30% gaat naar teambuilding (teamuitjes, workshops etc.) en 30% gaat naar STUdance. Kosten die gemaakt worden door het demoteam moeten voorafgaand altijd door middel van een begroting goedgekeurd worden door het bestuur. Begrotingen dienen twee weken van tevoren goedgekeurd te worden. Hier kunnen uitzonderingen voor gemaakt worden, bijvoorbeeld in het geval dat een optreden pas laat bekend is geworden.

## Privileges en verplichtingen

Voor het demoteam gelden er enkele privileges en verplichtingen. Deze staan hieronder beschreven.

### Privileges

1. Demoteamleden krijgen de mogelijkheid om zich te ontwikkelen op het gebied van techniek, podium kwaliteiten en bouwen ervaring op op het gebied van uitvoerende dans.
2. Optredens van D.A.M.N. gedurende het hele dansseizoen worden uitgevoerd door D.A.M.N.-leden.
3. Demoteamleden treden vaker op bij de eindvoorstelling van STUdance.  
*Het uitgangspunt is dat het demoteam 2 choreografieën danst in de eindvoorstelling van STUdance. Als D.A.M.N.-lid dans je daarnaast ook mee met je reguliere les tijdens de eindvoorstelling.*
4. Het demoteam ontvangt van het bestuur der STUdance ondersteuning in het behalen van doelen en promotie.  
*Aan het begin van het jaar wordt vastgelegd hoe het bestuur het demoteam kan ondersteunen in het behalen van hun doelstelling van het dansseizoen en de vorm van waardering die zij daarvoor ontvangen.*
5. D.A.M.N.-leden hebben voorrang bij plaatsing voor de reguliere les van STUdance.  
*Aan het begin van het seizoen krijgt een D.A.M.N.-lid voorrang bij de loting, omdat D.A.M.N.-leden verplicht zijn naast hun D.A.M.N.-lidmaatschap een reguliere les bij STUdance te volgen.*
6. Als een D.A.M.N.-lid geen tweede les bij STUdance wil volgen, dan dient het lid voor diens inschrijving bij STUdance een uitzondering aan te vragen bij het bestuur. De tweede les buiten STUdance dient in de stijlen jazz en modern op het niveau "3"/advanced te zijn. Indien een lid een stijl buiten jazz of modern wil doen en deze nog niet op niveau "3"/advanced kan beoefenen, dient een lid dit aan te geven. Het bestuur zal dan in beraad met de docent gaan, of de danser de vaardigheid beschikt over jazz en modern en zich verder kan ontwikkelen in een andere stijl. Voor de aanvraag bij het bestuur moet het D.A.M.N.-lid een bewijs van inschrijving van een dansschool buiten STUdance kunnen aantonen. Het bestuur zal een oordeel vellen over het bewijs van inschrijving van het lid, en dit communiceren met het lid.

## Verplichtingen

1. Elk demoteam lid is zoveel mogelijk aanwezig bij de danslessen.

*Bij een afwezigheid van meer dan 6 keer bij een demoteam les zal er overlegd worden met het bestuur der STUdance, de docent en RvA voor een passende maatregel.*

Indien een demoteam lid voor een periode van langer dan 3 lessen afwezig is, door bijvoorbeeld stage/studie of reis dient een lid het volgende te doen:

1. Bij de contactpersoon van het bestuur gelieve 3 maanden voor het lotingsweekend, en uiterlijk 4 weken van te voren, aan te geven dat die absent zal zijn voor een specifieke periode.
2. Hierna zal de contactpersoon van het bestuur overleggen met het lid wie van de twee contact op neemt met de docent.
3. Vervolgens zal de docent hier een besluit over nemen.
4. Hierna dient zowel het lid als de contactpersoon op de hoogte gebracht te worden van het besluit van de docent. Vervolgens kan het team en de commissie op de hoogte gebracht worden.

In het bijzondere geval dat een demoteam lid door wil gaan in het volgende jaar en weet dat die absent zal zijn voor een periode langer dan 3 weken voor stage/studie, dan dient een lid dit aan te vragen bij het bestuur via de mail, uiterlijk 3 weken voor het lotingsweekend van het nieuwe jaar. In dit geval zal het bestuur contact opnemen met de docent, en samen met de docent een oordeel vellen.

2. Elk demoteam lid is zo vaak mogelijk aanwezig bij optredens en neemt hierin een actieve houding aan.
3. Elk demoteam lid wordt verwacht aanwezig te zijn bij de Algemene Ledenvergaderingen van STUdance. Mochten zij om bepaalde redenen niet aanwezig kunnen zijn bij een ALV, dan dienen zij zich uiterlijk drie dagen van tevoren af te melden bij het bestuur.

*Het is belangrijk dat demoteam leden actief meedenken over de vereniging en dit tijdens een Algemene Ledenvergadering kunnen inbrengen.*

4. Aangezien een demoteam lid extra betrokken is bij STUdance en daarbij het visitekaartje van de vereniging vormt, wordt er verwacht dat de speerpunten van de vereniging en dit beleid te allen tijde nagestreefd worden.
5. Elk D.A.M.N.-lid volgt een reguliere les bij STUdance<sup>1</sup>.  
*Elk D.A.M.N.- lid volgt een reguliere les bij STUdance, hieronder valt elke les waarvoor de danser aan het begin van het dansseizoen kan worden ingeloot en welke gedurende het gehele dansseizoen gevolgd wordt.*
6. Een demoteamlid moet student zijn. Indien een demoteamlid geen student meer is, zal deze voor het ondertekenen van het demoteamcontract een uitzondering aan moeten vragen bij het bestuur.

---

<sup>1</sup> In bijzondere gevallen beslist het bestuur over eventuele uitzonderingen van danslessen die buiten STUdance gevolgd worden. Uitzonderingen kunnen zijn: Dispensatie lidmaatschap STUdance, belemmering i.v.m. school/werk, niveauverschil, medisch advies. Dit dient tijdig gecommuniceerd te worden naar de Commissaris Extern en de huidige D.A.M.N.-leden.

## Contract en beleid

Aan het begin van het dansseizoen tekent elk demoteamlid een contract waarin die aangeeft op de hoogte te zijn van het Huishoudelijk Reglement en het Demoteam beleid. Daarmee gaat die akkoord met de privileges, verplichtingen en andere onderdelen die betrekking hebben op het demoteamlidmaatschap.

Het beleid wordt nageleefd en gecontroleerd door het bestuur der STUdance. Wanneer een demoteamlid zich niet aan het Demoteam beleid houdt, is het aan het bestuur der STUdance, in overleg met de Raad van Advies en de docent, om een passende maatregel te treffen.

Wanneer een demoteam zich in de toekomst verder ontwikkelt en daarmee veranderingen met zich meebrengt zal de Commissaris Extern, in samenspraak met het bestuur, Raad van Advies, de docent en demoteam leden, er op toezien dat het Demoteam beleid hiernaar aangepast wordt. Deze aanpassingen moeten worden goedgekeurd door een Algemene Ledenvergadering.

## Slotbepaling

- Onderdelen in het Huishoudelijk Reglement met betrekking tot D.A.M.N. gaan altijd voor op het Demoteam beleid.
- In zaken waarin het Demoteam beleid of het Huishoudelijk Reglement niet voorziet of in het geval van verschil van mening over de uitleg van het Demoteam beleid, ligt de beslissing bij het bestuur.